

ارتباط جنبش المپیک با تربیت بدنی در مدارس

در همه دنیا این امر ثابت شده است که فعالیت های ورزشی و جسمانی یکی از اولویت های جدی مدارس می باشد. فعالیت های ورزشی برای سلامت جسمانی، ذهنی و عاطفی دانش آموزان و مهم تر از همه، احساس خرسندی و خوشحالی آنها اهمیت فراوانی دارد.

لذا دانش آموزان عزیز، چنانچه در مدرسه برنامه ها و جشنواره های ورزشی حتی در غیر از ساعت ورزش دارید، پیشنهاد می گردد با کمال میل از آن استقبال نمایید. حتی می توانید برنامه هایی را با کمک معلم تربیت بدنی خود طراحی و برای اجرا در ساعت های درس های دیگر پیشنهاد دهید. برنامه هایی که انتظار می رود در مدارس اجرا و دانش آموزان با کمال میل در آن مشارکت داشته باشند:

- ایجاد فرمصت های برابر برای کلیه فعالیت های مدرسه.
- متناسب نمودن فعالیت های تربیت بدنی و ورزشی با توانایی و میزان مهارت های مختلف دانش آموزان.
- گنجاندن یا تلفیق فعالیت های ورزشی و تربیت بدنی در ساعات درس های جدی دیگر به منظور کمک به درک و یادگیری آسان تر آنها.
- طراحی فعالیت هایی جهت افزایش کارهای گروهی، حس نوع دوستی و رفاقت، نگرش های مثبت و رفتارهای هنجار اجتماعی در مدرسه.
- برنامه هایی که به توانایی و مهارت دانش آموزان در تصمیم گیری و حل مشکل کمک نماید.

- پیوند زدن برنامه های تربیت بدنی یا فوق برنامه مدرسه به بنیادهای اجتماعی، برنامه های تفریحی سالم و مکان های ورزشی برای دانش آموزان و حتی پیوند بیشتر بین دانش آموزان و اولیاء آنان.

- ایجاد بسترهای مناسب برای ورزش، سلامت و تفریح کلیه دانش آموزان حتی آنها که از کم توانی جسمی برخوردار هستند.

- تلاش در راه معرفی صحیح رشته های مختلف ورزشی و مسیر درست ورود به عرصه ورزش و یادگیری اصولی رشته های ورزشی

- شناخت رشته های ورزشی فعال در کشور خود و تشخیص رشته های المپیکی

- آموزش و ترویج احترام به ارزش های فردی و اجتماعی

- آموزش و ترویج سه هسته ارزش های جنبش المپیک شامل تعالی، دوستی و احترام از طریق ورزش و تربیت بدنی



اصول زیربنایی المپیک (فلسفه المپیک)

در المپیک نوین به تدریج همراه جنبش المپیک رشد و توسعه یافت. اکنون المپیک زیتون به وی اهداء می شد. اما در بازی های نوین برنده نشان دریافت می کرد. به مرور زمان در سومین دوره بازی های نوین، هر سه ورزشکار برتر مدار دریافت کردند (مانند بازی های المپیک کنونی).

تفاوت مهم دیگر بین المپیک باستان و نوین، به صلاحیت افراد شرکت کننده بر می گردد. کوبرتن می خواست بازی های نوین "جشنواره بین المللی ورزشی" باشد. در حالی که در جشن باستانی از ابتدا بر اساس فرهنگ حاکم در آن زمان، فقط مردان و پسرانی که هم آزاد و هم یونانی بودند می توانستند در آن شرکت کنند. در واقع در المپیک باستان، در المپیا، زنان به استثنای رشته سوارکاری که زن مالک اسب بود و می توانست برنده اعلام شود از ورود به رقابت ها منع می شدند. اما مطابق مستندات موجود در المپیا، زنان نقش تبعیض نسبت به یک کشور یا یک شخص در زمین مسابقه، که دلایل نژادی، مذهبی، سیاسی، جنسیتی و مانند آن باشد با ارزش های و اصول جنبش المپیک پشت صحنه داشتند.

در دومین دوره بازی های المپیک نوین در سال ۱۹۰۵، مسابقات زنان هم گنجانده

شد. امروزه شاهد مشارکت و حضور روز افزون زنان در ورزش و رقابت های

المپیک هستیم.

جنبش المپیک در سرتاسر جهان با نمادهای زیر که از ابداعات کوبرتن بود،

شناخته می شود:

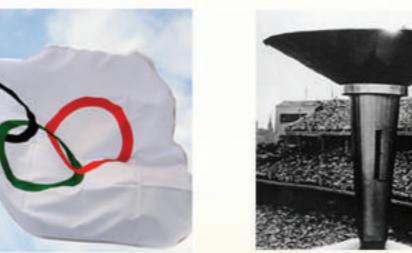
- حلقه ها با پنج رنگ به ترتیب از چپ به راست آبی، زرد، سیاه، سبز، قرمز که حداقل یکی از این رنگ ها در پرچم کشورها دیده می شود.

- پرچم المپیک به رنگ سفید که پنج حلقه رنگی روی آن نقش بسته است.

- شعار المپیک: بالاتر، قوی تر، سریع تر

- سرود المپیک

- مشعل المپیک



تولد کمیته بین المللی المپیک

در همایش سال ۱۸۹۴ میلادی نمایندگان حاضر از جمله کوبرتن علاوه بر تصمیم مجدد برپایی بازی های المپیک به شکل نوین، موافقت خود را برای تاسیس کمیته بین المللی بازی های المپیک که بعداً "کمیته بین المپیک" یا "کمیته بین المللی المپیک (IOC)" نام گرفت اعلام کردند.

دو شکل به شرح زیر از انها استفاده کنید:

- درج پنج حلقه رنگی (دقیقاً به رنگ های گفته شده روی زمینه سفید)

- درج پنج حلقه به یکی از رنگ های گفته شده روی زمینه رنگی (مثلاً پنج حلقه

زرد روی زمینه آبی)

پیردو کوبرتن در دوم سپتامبر سال ۱۹۳۷ میلادی در ژنو - سوئیس درگذشت. اما بر اساس وصیت وی، قلب او را در المپیا، شهری در کشور یونان مدفون کردند. وی معقد بود المپیا که نخستین مکان در سومین دوره باستان می باشد (۷۷۶ سال قبل از میلاد)، مهد دوستی، صلح و آرامش است. اکنون هر ساله به بزرگداشت تلاش های او در مسیر برپایی و حفظ آرمان ها و روح المپیک، افراد زیادی گرد هم آمدند و یادش را گرامی می دارند.

به اصول جهانی "منشور المپیک"، کتاب قانون کمیته بین المللی المپیک محسوب می شود. در بخشی از این کتاب آمده است، "المپیک فلسفه زندگی است، تعالی بخشیدن و ترکیب هماهنگ ویژگی های جسمانی، اراده و عقل است". المپیک با آمیختن ورزش، فرهنگ و تعلیم و تربیت در پی خلق روشی از زندگی است که مبتنی بر لذت تلاش، ارزش های تربیتی، سرمشق های خوب، مسئولیت اجتماعی و احترام گذاردن بر می گردد. کوبرتن می خواست بازی های نوین "جشنواره بین المللی ورزشی" خوب است بدانند این مکان این اصول جهانی اخلاق است. هدف المپیک، "قراردادن ورزش در باشد. در حالی که در جشن باستانی از ابتدا بر اساس فرهنگ حاکم در آن زمان، فقط مردان و پسرانی که هم آزاد و هم یونانی بودند می توانستند در آن شرکت کنند. در واقع در المپیک باستان، در المپیا، زنان به استثنای رشته سوارکاری که زن مالک اسب بود و می توانست برنده اعلام شود از ورود به رقابت ها منع می شدند. اما مطابق مستندات موجود در المپیا، زنان نقش دریاره ضعیف بودن قوای جسمانی هم وطنانش بود. او احساس می کرد این ضعف در شکست تحقیر آمیز فرانسویان در جنگ فرانسه - آلمان در سال ۱۸۷۱ میلادی نقش پرنگی داشته و برای رفع آن باید اقدام هایی انجام داد.

کوبرتن برای مطالعه مستقیم نظام مدارس و دانشگاه به کشورهای مختلف سفر کرد. او مشاهده کرد که ورزش بخش اساسی از برنامه درسی است و دانش آموزان در مهارت ورزشی به تدریج ترقی می کنند.

بازی های المپیک باستان و المپیک نوین

المپیا، شهری کوچکی از کشور یونان، تقریبا هزار سال محل بازی های المپیک باستان بود. بخشی از این بازی های باستانی "جشنی مذهبی" و یکی از دیگر به "رقابت های ورزشی" مربوط می شد. کوبرتن به توانایی ایجای آن های پی برد. البته با این فکر که ارزش های تربیتی ورزش قرن نوزدهم را نیز به آن بیافزایید.

المپیک باستان در ۷۷۶ پیش از میلاد، یک روز طول می کشید و فقط شامل مسابقه دو به مسافت طول استادیوم بود. اما بعد ها در سال ۱۹۰۵ قبل از میلاد، بازی های پنج روز به طول انجامید و شامل رشته های سوارکاری، پنج کانه، (پرش طول، پرتاب نیزه، پرتاب دیسک، دو، کشتی)، مشت زنی (بوکس)، کشتی، پانکراسن (ترکیبی از کشتی و مشت زنی) و مسابقات دو در چند مسافت بود. (اکنون بازی های المپیک طی ۱۵ روز برگزار میگردند).

